

LEECH*REDDA

LEECH*REDDA
Martin Schrader

▶ Badenerstrasse 808
▶ martin@leechredda.com

▶ 8048 Zürich ▶ CH
▶ www.leechredda.com

THE SCRUCIALISTS

SWITZERLAND'S ROARING REGGAE ROCKET



Keys: Simon Hänggi, Drums: Eric Gut
Bass: Matthias Tobler, Guitar: Luc Montini

Here comes die beste und aktivste Reggaeband der Schweiz: The Scrucialists, mit Roots, Dancehall und Dub mit Ausflügen zum Calypso!

The Scrucialists machen seit 1997 zusammen Musik. Die Liste der SängerInnen, mit denen die vier aus Basel zusammengearbeitet haben ist zu lang für ein Blatt Papier. In den Tourbüchern standen Clubs von Stockholm bis Sizilien, von Madrid bis Ljubljana und auch auf Europas grössten Reggaefestivals wurde schon mehrmals gespielt.

Dazu bringen The Scrucialists immer mal wieder die Beats von Schweizer HipHop-Acts mit eigenem Flavour versetzt auf die Bühne.

Seit 1999 hat sich das bandeigene „One Drop Studio“ vom Geheimtipp zum Epizentrum für Reggae in der Schweiz entwickelt. Die Widmungen auf der Studiotür lesen sich wie ein Walk Of Fame des Reggae.

Discographie

„All The Way“ CD/LP

2005 Nation Music Schweiz, Rootdown Records weltweit

„TAFS backed by Scrucialists: 44 Live!“ CD

2004 Nation Music Schweiz

„King Django Meets The Scrucialists“ CD

2003 LEECH Records Schweiz, Grover Records Europa, Jump Up Records USA

„Scrucialists With General P“ CD

2002 One Drop Records Schweiz

Biografie

1997 Bandgründung

1997-1999 erste Konzerte mit original Sänger Richard White und als Backing Band. Abschieds-konzert mit Richard White auf Barbados.

1999 Aufbau des bandeigenen One Drop Studios. 2000 das Label One Drop Records wird gegründet und releast erste Singles.

2001 instrumental Projekt: zwei live Dub-Konzerte erscheinen als CD auf One Drop Records.

2002 „Scrucialists with General P“ Konzertreihe und EP mit dem Sänger aus Antigua auf One Drop Records. Europatour als Backing Band der Queen of Dancehall Lady Saw.

2002-2003 Konzerte in der ganzen Schweiz mit Namusoke aus Zürich/Tanzania.

2003 „King Django Meets The Scrucialists“ das Album mit der New Yorker Ska/Dancehall-Legende erscheint in Europa und den USA. Darauf folgt eine 4-wöchige Europatour namens „Transatlantic Dancehall Clash“ mit King Django und Dr. Ring-Ding.

2003-2004 Tour als Backing Band der CH-HipHop Acts Tafs und Brandhård. Konzerte in D, F, CH und I mit Dr. Ring-Ding. Song-Produktionen für das Phenomden-Album „Fang Ah“.

2005 für die Aufnahmen des Albums „All The Way“ reist die Band nach Jamaica. Im Sommer folgten eine Mini-Festivaltour mit Ward 21 und Konzerte mit Half Pint. Im Herbst erscheint „All The Way“ auf Nation Records und Rootdown Records. The Scrucialists werden vom Radiosender DRS3 zur „Swiss Top Band“ des Monats Oktober gewählt. Das ganze Jahr wird mit Phenomden und Cali P getourt.

2006 Songs von „All The Way“ in Playlists von verschiedenen Radiostationen in der Schweiz, Deutschland und in Frankreich. Tour mit Phenomden und Konzerte mit Rebellion The Recaller in der Schweiz und Deutschland. Ibiza-Show mit Cali P. Aufnahmen von neuen Songs von Phenomden. Aufnahmen und ein Konzert mit Ginjah.

Management contact

Martin Schrader, LEECH*REDDA music:
martin@leechredda.com